

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ  
**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
(колледж) города Москвы "Московское хореографическое училище при  
Московском государственном академическом театре танца "Гжель"  
(ГБПОУ колледж г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель")**

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом Государственного  
бюджетного профессионального  
образовательного учреждения  
(колледжа) города Москвы  
"Московское хореографическое  
училище при Московском  
государственном академическом  
театре танца "Гжель"  
от 30 августа 2023 г. № 79

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
УПО.03.02. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)  
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 52.02.02 ИСКУССТВО ТАНЦА  
(НАРОДНО-СЦЕНИЧЕСКИЙ ТАНЕЦ)**

**Москва  
2023**

**ОДОБРЕНА**  
**Предметно-цикловой комиссией**  
**общеобразовательных, гуманитарных**  
**и социально-экономических**  
**дисциплин**

**Разработана на основе**  
**Федерального государственного**  
**образовательного стандарта**  
**среднего профессионального**  
**образования по специальности**  
**52.02.02 Искусство танца**  
**(по видам)**

**Протокол № 1**  
**от «30» августа 2023 г.**

**Председатель ПЦК**  
          подпись           /**Ю.О. Клементьева** /  
*(подпись, ФИО)*

**Составители:**

**Цалагова Н.В., заместитель директора по УМР**  
**ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель";**  
**Шарипова Е.В., методист ГБПОУ колледжа г. Москвы**  
**"МХУ при МГАТТ "Гжель";**  
**Бунаева Я.П., преподаватель французского языка**  
**ГБПОУ колледжа г. Москвы "МХУ при МГАТТ "Гжель"**

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ УПО.03.02. ВТОРОЙ ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (ФРАНЦУЗСКИЙ)**

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: народно-сценический танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02. Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021), Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями от 18.07.2022 г.); Приказом Министерства Просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования», Писмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Формируемые общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам):

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК10. Использовать в профессиональной деятельности личностные,

межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

ОК12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК1.5. Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.

ПК1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечивать:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;

- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;

- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо), необходимой для успешной социализации и самореализации;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Цель рабочей программы дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) - развитие коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности обучающихся.

Основные задачи курса:

- систематизация и активизация языковых, речевых, социокультурных знаний, умений обучающихся;

- включение обучающихся в активную познавательную деятельность на занятиях;

- развитие навыков самостоятельной работы, творческих и интеллектуальных способностей обучающихся.

В результате изучения данной дисциплины обучающиеся должны

- знать:

- лексический грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов общего и профессионального характера;

- основные способы поиска профессиональной информации на иностранном языке;

- уметь:

- распознавать отдельные (простые и сложные) звуки в словах;

- выделять ключевые слова и основную идею звучащей речи;

- понимать смысл монологической и диалоговой речи;

- воспринимать на слух материалы по тематике специальности средней трудности;

- устно ставить простые вопросы по знакомым темам;
- кратко отвечать на вопросы - устное сообщение на заданную тему (с предварительной подготовкой);
- кратко или подробно пересказывать прослушанный или прочитанный текста;
- читать небольшие прозаические и поэтические тексты;
- определять содержания текста по знакомым словам, интернациональным словам, географическим названиям и т.п.;
- переводить (со словарем) бытовой, литературный и специальный текст с иностранного на русский и с русского на иностранный язык;
- пользоваться общими и отраслевыми словарями и справочниками на иностранном языке;
- правильно писать текст под диктовку;
- письменно излагать прочитанный текст на произвольную или на заданную тему;
- письменно переводить текст на иностранный язык;
- оформлять документы на иностранном языке (бланк, анкета и т.п.);
- владеть:
  - правильной артикуляцией и произношением гласных и согласных звуков;
  - интонацией, ритмом и темпом речи.

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС ООО, дисциплина УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) реализует французский язык в 1-м и 2-м балетном классе хореографического училища (первый балетный класс соответствует 8-му общеобразовательному классу).

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Общая характеристика учебного предмета**
- 3. Описание места учебного предмета в учебном плане**
- 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**
- 5. Содержание учебного предмета**
- 6. Тематическое планирование**
- 7. Планируемые результаты изучения учебного предмета**
- 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебной дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) является частью образовательной программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированной с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам, вид: народно-сценический танец), квалификации «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Рабочая программа УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) разработана в соответствии с требованиями ФГОС СПО 52.02.02. Искусство танца (по видам), утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от 30.01.2015 № 33 (с изменениями и дополнениями от 05.03.2021), Приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 г. N 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования" (с изменениями и дополнениями от 18.07.2022 г.); Приказом Министерства Просвещения РФ от 18 мая 2023 г. № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования», Письмом Минобрнауки РФ от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов», Письмом Минобрнауки РФ от 03.03.2016 N 08-334 «Об оптимизации требований к структуре рабочей программы учебных предметов», ИОП в ОИ ГБПОУ колледжа г. Москвы «МХУ при МГАТТ «Гжель».

Формируемые общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 52.02.02 Искусство танца (по видам):

ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК5. Использовать информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ) для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК10. Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.

ОК12. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.

ПК1.5. Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.

ПК1.6. Сохранять и поддерживать собственную физическую и профессиональную форму.

ПК1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

**Цель** рабочей программы УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) - развитие коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности обучающихся.

**Основные задачи** курса:

- систематизация и активизация языковых, речевых, социокультурных знаний, умений обучающихся;
- включение обучающихся в активную познавательную деятельность на занятиях;
- развитие навыков самостоятельной работы, творческих и интеллектуальных способностей обучающихся

В результате изучения данной дисциплины обучающиеся должны

• **знать:**

- лексический грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода со словарем иностранных текстов общего и профессионального характера;
- основные способы поиска профессиональной информации на иностранном языке;

• **уметь:**

- распознавать отдельные (простые и сложные) звуки в словах;
- выделять ключевые слова и основную идею звучащей речи;
- понимать смысл монологической и диалоговой речи;
- воспринимать на слух материалы по тематике специальности средней трудности;
- устно ставить простые вопросы по знакомым темам;
  - кратко отвечать на вопросы - устное сообщение на заданную тему (с предварительной подготовкой);
- кратко или подробно пересказывать прослушанный или прочитанный текста;
  - читать небольшие прозаические и поэтические тексты;
  - определять содержания текста по знакомым словам, интернациональным словам, географическим названиям и т.п.;
  - переводить (со словарем) бытовой, литературный и специальный текст с



иностранного на русский и с русского на иностранный язык;

- пользоваться общими и отраслевыми словарями и справочниками на иностранном языке;
- правильно писать текст под диктовку;
- письменно излагать прочитанный текст на произвольную или на заданную тему;
- письменно переводить текст на иностранный язык;
- оформлять документы на иностранном языке (бланк, анкета и т.п.);

• **владеть:**

- правильной артикуляцией и произношением гласных и согласных звуков;
- интонацией, ритмом и темпом речи.

Дисциплина УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский), в основе которой состоит изучение английского языка, способствует формированию и развитию коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно – познавательной компетенций.

Рабочая программа УПО.01.03. Второй иностранный язык (Французский) построена с учетом специфических особенностей обучения в хореографическом училище – физических и эмоциональных нагрузок, связанных с овладением профессии, включая факты, обобщения и выводы, на примерах, которые по возможности связаны с профессиональной подготовкой.

Обучение иностранному языку начинается с вводно-коррективного курса, который разрабатывается на основании результатов входного контроля, проводимого по всем видам речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение, письмо. Вводный курс предполагает изучение и повторение элементарной грамматики и лексики.

В дальнейшем работа ведется параллельно над развитием всех видов речевой деятельности в двух направлениях: освоение разговорно-бытового, литературного языка и языка специальности.

Критерием практического владения иностранным языком является умение достаточно свободно пользоваться относительно простыми языковыми средствами в основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении и письме. Практическое владение языком предполагает также умение самостоятельно работать со специальной литературой с целью получения профессиональной информации, оформлять деловую переписку, вести беседу, переговоры.

Занятия по курсу УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) имеют практический характер. Освоение и совершенствование обучающимися фонетики, грамматики (морфологии и синтаксиса), правил словообразования и сочетаемости слов, а также лексики и фразеологии происходит в процессе работы с устными и письменными текстами, разного рода словарями и справочниками.

Для достижения развития коммуникативной компетенции в основных видах речевой деятельности ставятся цели систематизации и активации языковых,

речевых, социокультурных знаний, умений, формирования личностных компетенций с вовлечением актуальных аутентичных материалов, соответствующих возрастным особенностям и интересам обучающихся. С целью практического использования языка используются аутентичные образцы для различных видов языковой деятельности.

На повышение эффективности усвоения основ изобразительного искусства используются следующие методы:

объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, беседа, лекция, работа с книгой, самостоятельная работа (подготовка сообщений, презентаций, докладов), контроль (тестирование, опрос и т.д.) и самоконтроль.

Формы организации образовательного процесса:

- урок-путешествие;
- урок-творческий отчёт;
- урок-дискуссия;
- урок открытых мыслей.

На основании приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ", в случае необходимости, может быть реализовано дистанционное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (далее-ДОТ).

Основными элементами ДОТ являются: образовательные онлайн-платформы; цифровые образовательные ресурсы, размещенные на образовательных сайтах; видеоконференции; skype – общение; online-уроки в Zoom; e-mail; облачные сервисы; электронные носители мультимедийных приложений к учебникам; электронные пособия, разработанные с учетом требований законодательства РФ об образовательной деятельности.

В обучении с применением ДОТ используются следующие организационные формы учебной деятельности:

- урок;
- лекция;
- консультация;
- семинар;
- практическое занятие;
- лабораторная работа;
- контрольная работа;
- тест;
- творческая работа.

Сопровождение дистанционного обучения может осуществляться в следующих режимах:

- тестирование on-line;
- консультации on-line;

- предоставление методических материалов;
- сопровождение off-line (проверка тестов, контрольных работ, различные виды текущего контроля и промежуточной аттестации).

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В рамках общеобразовательного учебного цикла, реализующего ФГОС ООО, дисциплина УПО.03.02.Второй иностранный язык (Французский) реализует французский язык в 1-м и 2-м балетном классе хореографического училища (первый балетный класс соответствует 8-му общеобразовательному классу).

В том числе:

- максимальная учебная нагрузка обучающегося – 90 часов в год, в том числе:
- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 60 часов;
- самостоятельная работа обучающегося - 30 часов.

Занятия по форме организации: мелкогрупповые.

Самостоятельная работа обучающихся осуществляется в виде подготовки докладов, сообщений и презентаций по темам изучаемого курса.

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Предметные результаты* изучения дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) отражают:

- формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;
- формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;
- достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;
- создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

*Личностные результаты* изучения дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) отражают:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»;

- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции и социальные компетенции, сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметные результаты** изучения дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) отражают:

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- смысловое чтение в соответствии с задачами ознакомления с жанром и основной идеей текста, усвоения его содержания, поиска информации на основе операций, обеспечивающих понимание текста (выделение замысла автора текста, основной идеи, главного и второстепенного; последовательности, причинно-следственной логической связи описываемых событий); умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;

- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; для отображения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

- формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности).

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

## **5. Содержание учебного предмета**

Основная образовательная программа основного общего образования определяет следующее предметное содержание речи в рамках учебной дисциплины «Иностранный язык (второй)»:

Моя семья. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. Мои друзья. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. Свободное время. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. Здоровый образ жизни. Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек. Спорт. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования. Школа. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. Выбор профессии. Мир профессий. Проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее. Путешествия. Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт. Окружающий мир. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Жизнь в городе / в сельской местности. Средства массовой информации. Роль средств массовой информации в жизни

общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Страны изучаемого языка и родная страна. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Данное предметное содержание легло в основу обсуждения проблем в рамках курса «Французский язык как второй иностранный», которое представлено таким образом:

<p>Unité 1 (4 часа)</p>	<p><i>Особенности французского произношения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ударение на последнем слоге;</li> <li>2) размыкание французских согласных в конце слова;</li> <li>3) согласные звуки [l, m, n, v, r, k, s], гласные звуки [a, e, ə, ε, y, i], полугласный [j].</li> </ol> <p><i>Факты культуры:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Общие сведения о географическом положении Франции, известных людях, литературных персонажах; о том, чем известна Франция в мире;</li> <li>2) знакомство с французским алфавитом;</li> <li>3) использование во французском письменном языке надстрочных знаков;</li> <li>4) уточнение имени собственного по буквам алфавита</li> <li>5) сведения о французском речевом этикете: Salut! Bonjour! Ça va? Merci, ça va. Pas mal. Tu dis?</li> <li>6) наличие буквосочетаний во французской письменной речи.</li> </ol> <p><i>Лексико-грамматический материал:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) конструкция: Je m'appelle... + имя;</li> <li>2) французские имена: Anne, Barbara, Nadine, Pierre, Sabine, Anatole, Marie, Adèle, Joëlle, Léa, Jérôme, René, Zoé, Amélie, Emmanuel, Denis, Robert, Yves, Jules, Hélène, Thomas, Honoré, Dorothee, Sarah, Albert, Marcel, Lucie, Cyril, Cécile, Lucas, Nicole, Hercule, Luc, Céline, Marc, Nicolas, Cédric, Frédéric, Patrick, Claire, Marie- Claire, Sylvaine, Violaine, Madeleine;</li> <li>3) конструкция: J'aime... + глагол</li> </ol>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в речи учителя и в аудиозаписи:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) буквы французского алфавита;</li> <li>2) имена французских детей;</li> <li>3) конструкции: Je m'appelle + имена, J'aime...+ глаголы;</li> <li>4) микродиалоги;</li> </ol> </li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с буквами французского алфавита и овладевают правилами чтения:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) е в конце слова и в односложных словах;</li> <li>2) удвоенные согласные;</li> <li>3) надстрочные знаки;</li> <li>4) конечные согласные;</li> <li>5) буквы с, h, y;</li> <li>6) буквосочетания ai, ei; eg в конце слова;</li> </ol> </li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, микродиалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения во французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: представление, приветствие, переспрос;</li> <li><input type="checkbox"/> осведомление о состоянии дел, сообщение (на уровне одного предложения) о том, что любят делать;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся писать буквы французского алфавита, имена;</li> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают и записывают микродиалоги; пишут о том, что нравится делать</li> </ul>
-----------------------------	--	---

	(dessiner, bricoler, étudier, lire, jardiner, patiner)	
<i>Unité 2</i> (4 часа)	<p><i>особенности французского произношения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) носовые звуки, согласные звуки [ʒ, g, s, z, ʁ, l], полугласные [w, ç], явления сцепления и связывания;</li> <li>2) интонация повествовательного и вопросительного предложений.</li> </ol> <p><i>Факты культуры:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) особенности работы с французско-русским словарем;</li> <li>2) знакомство с франкоговорящими странами:</li> </ol> <p><i>сuisse.</i></p> <p><i>лексико-грамматический материал:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) употребление артикля перед именами существительными (определенный артикль);</li> <li>2) единственное и множественное число существительных;</li> <li>3) согласование прилагательных с существительными в роде и числе;</li> <li>4) личные местоимения единственного числа: <i>je, tu, il, elle</i>;</li> <li>5) самостоятельные местоимения: <i>moi, toi</i>;</li> <li>6) отрицание: <i>ne ... pas</i>;</li> <li>7) глагол-связка <i>être</i> (единственное число);</li> <li>8) согласование именной части сказуемого с подлежащим: <i>Je suis français(e)</i>;</li> <li>9) грамматические конструкции: <i>j'aime + сущ.,</i></li> <li>10) <i>il aime + сущ., tu aimes + сущ., j'étudie...;</i></li> <li>11) французские имена: <i>Virgirie, Georges, Guy, Gérard, Brigitte, Lise, Isabelle, Gisèle, Vanessa, Anissa, Élise, Sandrine, Philippe, Delphine, Charles, Charlotte, François, Françoise, Antoine, Antoinette, Benoît</i>;</li> <li>12) лексические единицы: <i>la nature, le cinéma, l'art, le théâtre, le sport, la littérature, les sorties, le français, l'anglais, le russe, l'allemand, le poésie, la prose, le roman, le musée</i>;</li> <li>13) название школьных предметов: <i>la biologie, la géographie, l'histoire, le russe, le sport, les maths, le français, l'anglais, l'allemand</i>;</li> <li>14) название национальности: <i>français(e), anglais(e), allemand(e), russe, suisse</i>;</li> <li>15) лексические единицы: <i>C'est ça</i></li> </ol>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором имена французских подростков, их сообщения о том, что им нравится, какие иностранные языки они изучают, о любимых предметах;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором сообщения о национальности того или иного человека, микродиалоги (знакомство);</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: <ol style="list-style-type: none"> <li>1) буквы <i>g, s</i>;</li> <li>2) буквосочетания <i>an, ph, ch, oi, oï, ui</i>;</li> </ol> </li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, высказывания французских школьников, микродиалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения на французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное;</li> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, артиклями, необходимыми формами глаголов, согласуют прилагательные с существительными в роде и числе;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевой функцией — сообщение: сообщение о своих интересах (на уровне двух предложений), о том, какие иностранные языки изучают, о любимых школьных предметах;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы: положительно или отрицательно;</li> <li><input type="checkbox"/> рассказывают о себе (имя, национальность, интересы);</li> <li><input type="checkbox"/> пишут о своих интересах, о предпочитаемых предметах, об изучаемых иностранных языках;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут связное высказывание о себе (на уровне сверхфразового единства)</li> </ul>



<p><i>Unité</i> <b>3</b> (4 часа)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) носовые звуки, полугласные [w, è], гласные звуки, согласные звуки.</li> <li>2) интонация повествовательного и вопросительного предложений;</li> <li>3) явления сцепления и связывания.</li> </ol> <p>Факты культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сведения о речевом этикете (обращение к даме: Madame);</li> <li>2) названия французских регионов и городов: la Bretagne, l'Alsace-Champagne-Ardenne-Lorraine, la Bourgogne-Franche-Comté, l'Auvergne-Rhône-Alpes, l'Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes; Strasbourg, Rouen, Lyon, Toulouse, Dijon, Avignon;</li> <li>3) названия некоторых европейских стран и их столиц: la France, Paris; la Suisse, Berne; la Russie, Moscou; l'Angleterre, Londres; l'Allemagne, Berlin; l'Espagne, Madrid; la Belgique, Bruxelles;</li> <li>4) сведения о франкоязычных странах: Belgique.</li> </ol> <p>Лексико-грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) личные приглагольные местоимения множественного числа: nous, vous, ils, elles;</li> <li>2) спряжение глагола être (в единственном и множественном числе);</li> <li>3) спряжение глаголов I группы в настоящем времени (aimer, habiter, parler);</li> <li>4) вопросительный оборот «Est-ce que...?»;</li> <li>5) употребление предлога de для обозначения пространственных отношений: Je suis de Paris;</li> <li>6) употребление предлога en перед названиями стран в женском роде; предлога à перед названием города;</li> <li>7) употребление предлога à для обозначения отношений, соответствующих косвенным падежам в русском языке;</li> <li>8) управление глагола parler: parler à qn..., parler français;</li> <li>9) французские имена: Louis, Louise, Édouard, Irène, Susanne, Élisabeth, Sylvaine, Yves, Serge, Marie-Ange, Agnès, Martin, Étienne, José, Pascal,</li> </ol>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором имена французских подростков, их сообщения о том, что им нравится, на каких иностранных языках они разговаривают, о любимых предметах;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором названия стран, названия французских регионов и городов, сообщения школьников об их месте жительства;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором диалоги французских школьников;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: буквосочетания ou, oui, on, gn, in, qu, en, au, eau;</li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, высказывания французских школьников, диалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения на французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное; восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, местоимениями, необходимыми формами глаголов, согласуют формы глаголов с личными местоимениями;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: приветствие, обращение к даме, согласие /несогласие, извинение;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы: положительно или отрицательно;</li> <li><input type="checkbox"/> рассказывают о своём месте жительства;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся запрашивать информацию (при помощи оборота Est-ce que);</li> <li><input type="checkbox"/> учатся формулировать и писать вопрос к предложенному ответу;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут связное высказывание о себе (на уровне сверхфразового единства): имя, национальность, статус, место жительства, какие иностранные языки изучают и свое отношение к иностранным языкам</li> </ul>
---	---	---

	<p>Angélique, Véronique, Jo, Sophie, Florence, Dominique, Valentine, Jacques, Valentin, Clément, Maurice, Renaud, Laurence, Laurent, Jean-Claude, Laëticia;</p> <p>10) лексические единицы: bonjour, Madame, pardon, voilà, oui, non, bon, un(e) élève, beaucoup, aussi, moi aussi, habiter, fantastique, magnifique;</p> <p>11) название школьных предметов: l'espagnol, les mathématiques (les maths), la physique, la gymnastique;</p> <p>12) лексические единицы: C'est super! C'est dommage!</p>	
<p><i>Unité 4</i> (4 часа)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) носовые звуки, полугласные [w, ɥ, j], гласные звуки [œ, ø, ə, o, e, ə, ε, y, i, u], со- гласные звуки [Î, r, l, g, k, s, z];</li> <li>2) интонация распространенного повествовательного предложения;</li> <li>3) интонация вопросительного предложения;</li> <li>4) явления сцепления и связывания;</li> <li>5) произнесение конечного e в стихотворении.</li> </ol> <p>Факты культуры:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) сведения о речевом этикете (обращение к мужчине: Monsieur);</li> <li>2) название французских регионов и городов: la Bretagne, la Provence, Saint-Tropez, Saint-Malo;</li> <li>3) французские писатели: Alexandre Dumas, Jules Verne;</li> <li>4) особенности передачи телефонного номера;</li> <li>5) особенности обозначения даты;</li> <li>6) особенности написания сложных числительных.</li> </ol> <p>Лексико-грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) неопределенный артикль: un, une, des;</li> <li>2) употребление артикля после оборотов: c'est ... ce sont;</li> <li>3) безличный оборот + il y a;</li> <li>4) случаи отсутствия артикля перед существительным;</li> <li>5) особенности употребления артикля перед названиями дней недели;</li> <li>6) опущение артикля перед названием месяцев;</li> <li>7) порядок слов в вопросительном предложении (инверсия): Quelle date sommes-nous aujourd'hui?</li> </ol>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором имена французских подростков, их высказывания о своих читательских интересах, о любимом времени года, месяце, дне недели;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором микротексты описательного характера, числительные от 0 до 31, названия месяцев, времен года;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи фрагменты телефонных разговоров, в которых переспрашивается номер телефона;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и разучивают считалочку «Un kilomètre à pied»;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: буквосочетания un, in, ain, eu, em;</li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, высказывания французских школьников, диалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения на французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное;</li> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, необходимыми артиклями;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют подписи к иллюстрациям, описывают иллюстрации;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями:</li> </ul>

	<p>8) отсутствие артикля перед названием времени года: en hiver, en été, en automne;</p> <p>9) употребление количественных числительных при обозначении дат;</p> <p>10) французские имена: Alain, Martin, Romain, Sylvain, Benjamin;</p> <p>11) лексические единицы: une table, une chaise, une règle, une gomme, une carte, un stylo, un sac, un carnet, une trousse, le jardin, le dessin, la rose, un écrivain, célèbre, intéressant(e), sérieux(se), paresseux(se), curieux(se), le jour, la semaine, à pied, ça use, des souliers, l'année, le mois, l'anniversaire, tous les mois, les vacances, zéro, quel(le), la saison, l'hiver, le printemps, l'été, l'automne;</p> <p>12) числительные от 11 до 31;</p> <p>13) название месяцев;</p> <p>14) дни недели;</p> <p>15) времена года;</p> <p>16) лексические единицы: c'est..., ce sont..., voilà pourquoi, sur, dans</p>	<p>представление (одушевленных и неодушевленных предметов), сообщение, объяснение, запрос информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы;</li> <li><input type="checkbox"/> рассказывают о своих читательских интересах, о расписании уроков, о любимом времени года, о любимых месяцах года, объясняют, почему они нравятся;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся запрашивать информацию;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют диалоги по предложенной ситуации общения, используя схему;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут связное высказывание о своем любимом времени года, о любимых месяцах года, объясняют, почему они нравятся</li> </ul>
<p><i>Unité</i> <b>5</b> (5 часов)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <p>1) носовые звуки, полугласный [j], гласные звуки [œ, ø, ə, o, e, ə, ε, y, i, u], согласные звуки [r, l, m, n];</p> <p>2) интонация повествовательного и вопросительного предложения при выделении подлежащего;</p> <p>3) явления сцепления и связывания;</p> <p>4) вокалическое связывание;</p> <p>5) интонация при двойном отрицании.</p> <p>Факты культуры:</p> <p>1) знакомство с французской семьей Corneille;</p> <p>2) краткие сведения о домашних животных во Франции;</p> <p>3) краткие сведения о французском городе Marseille;</p> <p>4) общие сведения о системе образования во Франции (l'école primaire, le collège, le lycée);</p> <p>5) краткие сведения о школьных предметах во французском лицее;</p> <p>6) особенности образования сложных числительных.</p> <p>Лексико-грамматический материал:</p> <p>1) мужской и женский род прилагательных;</p> <p>2) притяжательные прилагательные: ma, mon, mes, ta, ton, tes, sa, son, ses;</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором высказывания членов семьи Corneille о себе;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором микротексты описательного характера, диалоги, числительные от 30 до 80;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором высказывания французских детей о внешнем виде родных, о возрасте членов семьи и их интересах;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: буквосочетания ill, œ, ien, en, tion, буква x;</li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, расширяющиеся синтагмы, высказывания французских школьников и взрослых об их семье и о домашних животных, диалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения во французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное;</li> </ul>

	<p>3) замена неопределенного артикля на предлог de при отрицании;</p> <p>4) отрицание при помощи союза ni;</p> <p>5) спряжение глагола avoir;</p> <p>6) вопросительное местоимение quel;</p> <p>7) числительные от 30 до 80;</p> <p>8) французские имена: Didier, Mireille, Camille, Guillaume, Arnaud, Corneille, Fabien, Lucien, Adrien, Xavier, Maxime, Félix;</p> <p>9) лексические единицы: une famille, le père, des parents, la mère, des enfants, un fils; aîné(e), une fille, très, poli(e), une future, polyglotte, un frère, une sœur, belle, grand(e), vieille, un an, une ville, tranquille, un port, une femme, un chien, un chat, une chatte, des poissons, un oiseau, un hamster, un berger, ou, unique, des cheveux, noirs, blonds, bruns, roux, châains, des yeux, gris, bleus, verts; au contraire, que, un cousin, une cousine, un garçon, un collègue, un lycée, les collégiens, les collégiennes, les lycéens, les lycéennes; par semaine, les matières à option, le copain, le jumeau, les jumeaux, la jumelle, les jumelles, le même âge, les grands-parents, le grand-père, la grand-mère, maternel(le), paternel(le);</p> <p>10) речевые образцы: C'est vrai. C'est faux. Quel joli nom! Tu as quel âge? J'ai ... ans. C'est très difficile d'être... C'est bien dommage. Je suis désolé(e). Mais oui!</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, притяжательными прилагательными, формами глагола avoir;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют подписи к иллюстрациям, описывают иллюстрации;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: знакомство, представление, сообщение, объяснение, запрос информации, опровержение;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы;</li> <li><input type="checkbox"/> рассказывают о себе, членах своей семьи и домашних животных;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют диалоги по предложенной ситуации общения, используя схему; пишут связное высказывание о себе, членах своей семьи и домашних животных</li> </ul>
<p>Unité 6 (5 часов)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <p>1) носовые звуки, полугласные [w, è, j], гласные звуки [a, α, ə, o, œ, ø, e, ə, ε, y, i, u], согласные звуки [r, l, m, n];</p> <p>2) интонация повествовательного и вопросительного предложения;</p> <p>3) явления сцепления и связывания.</p> <p>Факты культуры:</p> <p>1) профессии; престижные профессии во Франции, по мнению французских подростков; черты характера, необходимые для той или иной профессии;</p> <p>2) распорядок дня;</p> <p>3) отличительные особенности возвратных глаголов во французском языке;</p> <p>4) использование безличных глаголов во французском языке;</p>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором высказывания о представителях различных профессий, распорядке дня, выходных;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором расширяющиеся синтагмы с новыми лексическими единицами, микротексты, диалоги;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и повторяют за диктором вопросы о времени и ответы на них;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: буквосочетания o, oin;</li> <li><input type="checkbox"/> читают слова, предложения,</li> </ul>

	<p>5) выражение времени. Лексико-грамматический материал:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) мужской и женский род существительных, обозначающих профессию;</li> <li>2) мужской и женский род прилагательных;</li> <li>3) опущение артикля, слитный артикль au, усеченный артикль l’;</li> <li>4) спряжение возвратных глаголов в настоящем времени в утвердительной и отрицательной форме;</li> <li>5) инверсия в вопросительном предложении: Quelle heure est-il?;</li> <li>6) употребление безличного оборота il est...;</li> <li>7) спряжение глагола travailler;</li> <li>8) спряжение глагола aller;</li> <li>9) французские имена: Didier, Mireille, Camille, Guillaume, Arnaud, Corneille, Fabien, Lucien, Adrien, Xavier, Maxime, Félix;</li> <li>10) лексические единицы: travailler, l’usine, le bureau, le magasin, le théâtre, l’hôpital, l’école, le garage, le travail, sauf, ouvrier(ère), vendeur(euse), acteur(rice), employé(e), médecin, professeur, sérieux(euse), talentueux(euse), curieux(euse), courageux(euse), persévérant(e), poli(e), patient(e), sociable, intelligent(e), parce que, pendant, se réveiller, se lever, se laver, se brosser les dents, se peigner, s’habiller, se dépêcher d’aller, se doucher, tôt, vite, avec de l’eau froide, devant la glace, puis, tard, une heure, demi(e), le quart, moins le quart, midi, minuit, l’après-midi, le matin, le soir, le stade, chez les copains, parfois;</li> <li>11) речевые образцы: Je voudrais devenir. Elle voudrait devenir. Quelle heure est-il? Il est quelle heure? Il est deux heures. Il est trois heures et demie... Je vais à l’école à 7 heures. Il est huit heures moins le quart. Il est deux heures dix</li> </ol>	<p>расширяющиеся синтагмы, высказывания, в которых французы говорят о своих профессиях, о том, как они проводят утро, диалоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения во французском языке;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное;</li> <li><input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, формами глагола aller, travailler, возвратных глаголов;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют подписи к иллюстрациям, описывают иллюстрации;</li> <li><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: объяснение (объяснить выбор профессии; какими качествами должен обладать представитель той или иной профессии), сообщение (о том, как начинается день, какое время показывают часы; о том, как школьники проводят выходной день); запрос информации;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы;</li> <li><input type="checkbox"/> рассказывают о том, где работают их родители, кто они по профессии;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют диалоги по предложенной ситуации общения, используя схему;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут связное высказывание о себе, членах своей семьи</li> </ul>
<p>Unité 7 (2 часа)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) носовые звуки, полугласные [w, è, j], гласные звуки [œ, ø, ɔ, o, e, ə, ε, y, i, u], согласные звуки [r, l, m, n];</li> <li>2) интонация повествовательного предложения с однородными</li> </ol>	<p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и</li> </ul>

	<p>членами;</p> <p>3) явления сцепления и связывания;</p> <p>4) вокалическое связывание;</p> <p>5) интонация восклицательного и вопросительного предложений.</p> <p>Факты культуры:</p> <p>1) краткие сведения о Париже и его достопримечательностях;</p> <p>2) особенности названия французских улиц, площадей и т. п. (неупотребление предлогов в названиях, носящих имена людей);</p> <p>3) знакомство с некоторыми выдающимися личностями Франции, именами которых названы улицы, площади;</p> <p>4) краткие сведения о французских городах Saint-Malo, Besançon;</p> <p>5) счет этажей во Франции;</p> <p>6) краткие сведения о достопримечательностях Парижа: la Tour Eiffel, la cathédrale Notre-Dame de Paris, le Louvre, la Sorbonne.</p> <p>Лексико-грамматический материал:</p> <p>1) употребление предлога de после наречия beaucoup, употребление предлога de перед словосочетанием: прил. + сущ. во мн. ч.;</p> <p>2) слитный артикль: du, des;</p> <p>3) употребление сложных предлогов près de... и non loin de...;</p> <p>4) порядковые числительные;</p> <p>5) притяжательные прилагательные: notre, votre, leur, nos, vos, leurs;</p> <p>6) спряжения глаголов: admirer, habiter, se promener;</p> <p>7) указательные прилагательные: ce, cet, cette, ces;</p> <p>8) употребление восклицательного наречия Que;</p>	<p>читают за диктором названия парижских улиц, площадей и т. п.;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором реплики туристов, восхищающихся достопримечательностями;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором высказывания французских школьников о своем родном городе и его достопримечательностях;</p> <p><input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: буквосочетание au;</p> <p><input type="checkbox"/> читают слова, предложения, расширяющиеся синтагмы, высказывания французских школьников о том, где они живут, где живут их бабушки и дедушки, диалоги;</p> <p><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения во французском языке;</p> <p><input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное;</p> <p><input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, притяжательными прилагательными, указательными прилагательными, артиклями, предлогами, формами глагола avoir;</p> <p><input type="checkbox"/> составляют подписи к иллюстрациям, описывают иллюстрации;</p> <p><input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: сообщение, объяснение, запрос информации, восхищение;</p> <p><input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы;</p>
<p>Unité 8 (7 часов)</p>	<p>Особенности французского произношения:</p> <p>1) интонация вопросительного предложения: Qui est-ce? Qui est-il? Qui travaille...? Qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce que vous faites tous les matins? Où fais-tu du sport?</p> <p>2) интонация вопросительного предложения со сложной инверсией: Pourquoi Marie reste-t-elle à la maison?</p>	<p>Учащиеся:</p> <p><input type="checkbox"/> выполняют упражнения, направленные на формирование и совершенствование лексических, грамматических и произносительных навыков;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором различные вопросы и ответы на них;</p> <p><input type="checkbox"/> воспринимают в аудиозаписи и читают за диктором высказывания</p>

<p>3) явления сцепления и связывания; 4) вокалическое связывание. Факты культуры: 1) французские писатели и известные люди: Victor Hugo, Alexandre Dumas, Jules Verne, Antoine de Saint-Exupéry, Jacques Chirac, Gérard Depardieu, Voltaire, Georges Bizet; 2) различные способы построения вопросительных предложений во французском языке; 3) расписание уроков и организация учебы во французском коллеже; 4) сокращение слов во французском языке: la gym, les maths; Лексико-грамматический материал: 1) вопросы к одушевленным и неодушевленным существительным: Qui est-ce? Qui est-il? Qu'iva à...? Qu'est-ce que c'est? Qu'est-ce qu'il y a...? 2) вопрос к сказуемому: Qu'est-ce que tu fais le soir?; 3) вопрос к дополнению и обстоятельству: Qu'est-ce que ... Avec qui... Quel... Où... Quand... À quelle heure... Combien de...; 4) вопросительное предложение со сложной инверсией: Pourquoi la sœur de Marie reste-t-elle à la maison?; 5) вопросительное предложение, в котором сказуемое выражено возвратным глаголом: Te réveilles-tu tôt? À quelle heure te réveilles-tu? 6) спряжение глагола faire в настоящем времени (многозначность глагола); 7) лексические единицы: faire: du basket, du vélo, de l'athlétisme, de la gymnastique, du football, du volleyball, de la danse, du hockey, après, régulièrement, le palais des sports; une copine, rester, un bébé, pour, demain, pourquoi, parce que, déjeuner, rentrer, le cours, combien de..., par jour, par semaine, commencer, de quoi, une passion, écouter, la musique classique, pop, techno, la natation, parler de qch</p>	<p>французов об их занятиях спортом; <input type="checkbox"/> овладевают правилами чтения: ch [k] в словах греческого происхождения (un orchestre); <input type="checkbox"/> читают слова, предложения, расширяющиеся синтагмы, высказывания французских школьников о занятиях спортом, о том, как они проводят свой день, диалоги; <input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения во французском языке; <input type="checkbox"/> учатся трансформировать прочитанное и прослушанное; <input type="checkbox"/> восстанавливают высказывания французских подростков, заполняя пропуски подходящими по смыслу лексическими единицами, вопросительными словами, формами глагола faire; <input type="checkbox"/> составляют вопросы, соотносят вопросы с ответами, описывают иллюстрации; <input type="checkbox"/> овладевают речевыми функциями: представление, сообщение, объяснение, запрос информации о занятиях спортом, об организации рабочего дня; <input type="checkbox"/> отвечают на поставленные вопросы; <input type="checkbox"/> записывают вопросы с целью узнать, как организован день у французских школьников; <input type="checkbox"/> записывают вопросы, чтобы узнать у французского сверстника о его занятиях спортом; <input type="checkbox"/> пишут свое расписание занятий; <input type="checkbox"/> составляют диалоги по предложенной ситуации общения, используя схему</p>
---	---

## 6. Тематическое планирование

### 1(8) класс

Полу-годие	Содержание программы	Количество часов	Количество лабораторных работ	Количество контрольных работ и зачетов
1	Модуль 1. Страна изучаемого языка, французский алфавит, характеристика звуков, их особенностей.	3	-	
	Модуль 2. Знакомство, меня зовут... Школьные предметы, которые мы любим.	4		
	Модуль 3. Страны и национальности. Языки мира.	3		1
	Модуль 4. Это наша школа. Чье это? Предметы, которые мы учим в школе. Дни недели и названия месяцев.	3		1
2	Модуль 5. Моя семья. Притяжательные прилагательные мой, моя, мои. Семейный альбом. Числительные от 1 до 100.	4		1
	Модуль 6. Где вы работаете? Профессии. Который час? Мой распорядок дня.	3		
	Модуль 7. Мой родной город. Достопримечательности. Знаменитые люди Франции. Адрес, особенности написания во французском языке.	3		1
	Модуль 8. Кто это? Что это? Наше хобби. Построение вопросительного предложения.	4		
	Модуль 9. Путешествие по Франции. Регионы, достопримечательности, реки, города.	3		
<b>Итого</b>		<b>30</b>		<b>4</b>



**2 (9) класс**

<b>Полугодие</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Количество лабораторных работ</b>	<b>Количество контрольных работ, зачетов</b>
1	Модуль 1 В школе как в школе	4		
	Модуль 2 Что вы делаете в свободное время?	4		1
	Модуль 3 Как дела в семье?	3		
	Модуль 4 Все любят праздники, а вы?	3		
	Модуль 5 Есть, чтобы жить, а не жить, чтобы есть	3		
	Модуль 6 Легко ли быть в форме?	3		1
	Модуль 7 Каждый кулик свое болото хвалит	3		
	Модуль 8 Все любят путешествия	3		
	Название позиций в танце, история, значение, произношение	4		1
				1
<b>Итого</b>		<b>30</b>		<b>4</b>

## 7. Планируемые результаты изучения учебного предмета

ФГОС формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

### 1.1. Личностные результаты

Изучение иностранного языка предполагает достижение следующих личностных результатов:

1) воспитание российской гражданской идентичности (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России). Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

3) развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению, уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

4) сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

5) осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

6) освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

7) сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей; правил поведения на транспорте и на дорогах;

8) развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера: способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции. Сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения. Эстетическое,

эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;

9) сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности, к художественно-эстетическому отражению природы).

## **1.2. Метапредметные результаты**

Изучение иностранного языка предполагает достижение метапредметных результатов, которые включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия.

**1.2.1. Межпредметные понятия.** Условием формирования межпредметных понятий, таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез, является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжение образования и самообразования, осознанное планирование своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовка к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в нем, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

— систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

— выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

— заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Изучая французский язык как второй иностранный, обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения. Они получат

возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, осуществлению наиболее приемлемого решения.

**1.2.2. Универсальные учебные действия.** В соответствии с ФГОС ООО, выделяются три группы универсальных учебных действий (УУД): регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

—анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

—идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

—выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

—ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

—формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

—обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

—определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

—обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

—определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

—выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

—выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

—составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

—определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

—описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

—планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований,

корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

Обучающийся сможет:

—определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

—систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

—отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

—оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

—находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

—работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

—устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

—сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

—определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

—анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

—свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

—оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

—обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

—фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

—наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

—соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

—принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

—самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

—ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

—демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления) и активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

—подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

—выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

—выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

—объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

—выделять явление из общего ряда других явлений;

—определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

—строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

—строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

—излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

—самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

—вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

—объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

—выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные/наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

—делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели

и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство (прямое, косвенное, от противного);
- анализировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата (рефлексия).

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста; —преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

4. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

5. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- работать с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые бы способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; —корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в



соответствии с коммуникативной задачей;

—высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

—принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

—создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

—использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

—использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

—делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Обучающийся сможет:

—целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

—выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

—выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

—использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе вычисления, написания писем, сочинений, докладов и рефератов, создание презентаций и др.;

—использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

—создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### 1.3 Предметные результаты

Предметные результаты предполагают формирование навыков (произносительных, лексических, грамматических) и развитие умений в четырех основных видах деятельности: говорении, чтении, аудировании, письме.

#### Говорение:

—высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении (на любом уровне речевых единиц);

—высказываться по обсуждаемой проблеме логично и связно, продуктивно как по содержанию, так и по форме;

—проводить свою стратегическую линию (аргументировать, изложить факты, привести примеры), соотносить ее со стратегической линией собеседника;

—сравнивать факты культуры Франции и своей страны, давать им оценку;

—умение общаться на разных уровнях адекватно ситуации: с одним собеседником, с группой;

—общаться в различных организационных формах:

Интервью; одно- или обоюдостороннее воздействие, побуждение; планирование совместных действий; обсуждение проблемы, чьей-либо точки зрения; обмен мнениями; —аргументировать, контраргументировать, комментировать, сравнивать (дискуссионные умения).

#### Чтение:

—читать и понимать тексты различных жанров: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;

—понимать основную идею, смысл текста;

—выбирать материал для чтения в зависимости от интересов, желаний, необходимости и обстоятельств;

—читать достаточно быстро с целью извлечения информации, необходимой для обсуждения проблем;

—синтезировать информацию из разных источников;

—адекватно ситуации использовать аутентичные тексты;

—догадываться о значении неизвестных слов по словообразовательным элементам, по контексту, по аналогии с родным языком; о содержании текста по заголовку;

—пересказывать прочитанное.

#### Аудирование:

—понимать речь в аудиозаписи в нормальном темпе;

—понимать высказывания разного характера и стиля;

—адекватно реагировать на услышанное;

—понимать сказанное собеседником однократно и переспрашивать, если что-то непонятно.

#### Письмо:

—заполнять определенные виды деловых бумаг;

—писать письмо и ответ на полученное письмо;

—выписывать необходимое из прочитанного;

—составлять план и тезисы своего высказывания (устного или письменного);

—фиксировать свои размышления по поводу предложенного проблемного вопроса в письменной форме, оформляя их правильно как в лексическом и грамматическом плане, так и в стилистическом.

## **8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Реализация программы дисциплины УПО.03.02. Второй иностранный язык (Французский) осуществляется в учебном кабинете иностранного языка.

Оборудование учебного кабинета: столы, стулья, доска, дидактические пособия.

Технические средства обучения: видео и dvd – проигрыватель, телевизор, магнитофон, ноутбук.

### **Перечень учебных изданий, дополнительной литературы**

#### **Учебно-методическая литература для учителя:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. 5-9 классы.

2. Рабочая программа «Французский язык». 5-9 классы. Серия «Французский язык как второй иностранный». Автор: Шацких В.Н., М.: Дрофа, 2017.

3. Двухязычные и одноязычные словари.

#### **Основные источники:**

#### **Основные источники:**

1. Кулигина А.С. Французский язык 5 класс/учебник – М.: Просвещение, 2023.

2. Кулигина А.С. Французский язык 6 класс/учебник – М.: Просвещение, 2023.

#### **Печатные пособия:**

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.

2. Географические карты мира, Европы.

3. Географическая карта России, Франции.

4. Плакаты, содержащие страноведческий материал.

5. Символы родной страны и стран изучаемого языка.

#### **Мультимедийные средства обучения:**

Аудиодиски к УМК «Французский язык как второй иностранный язык» (5 класс, серия «Французский как второй иностранный»). Авторы: Шацких В.Н. -М.: Дрофа, 2017.

**Источники информации для дополнительного изучения предмета,  
образовательные электронные ресурсы:**

[www.airis.ru](http://www.airis.ru)

[www.ef.com](http://www.ef.com)

<http://school-collection.edu.ru>

[www.titul.ru](http://www.titul.ru)

[www.ioso.ru/distant/community](http://www.ioso.ru/distant/community)

[www.britishcouncil.org/learnenglish](http://www.britishcouncil.org/learnenglish)

<http://lessons.study.ru>